

Klasse 7Ma

Lieber.....,

Bitte wähle zum Einstieg in die Prüfung aus den unten aufgeführten Fragen oder Aufträgen mindestens eine aus und trage deine Antwort der prüfenden Lehrkraft bzw. dem Experten oder der Expertin vor. Das Kurzreferat soll 5 bis 10 Minuten dauern. Es soll gut strukturiert und logisch aufgebaut sein, die Antwort möglichst stichhaltig und klar ausfallen.

Hier geschriebene Notizen dürfen verwendet werden. Benutze dazu das bereitliegende Papier und Schreibzeug. Weitere Hilfsmittel sind zur Vorbereitung nicht zugelassen.

Erläutere den Inhalt des folgenden Zitats aus einem Nachruf für Aldo Rossi mit deinen eigenen Worten.

„Ihn interessierte viel mehr die rechte architektonische Ordnung, der das Haus, die Stadt und das mit Ehrfurcht geachtete Baudenkmal darin zu gehorchen hätten. Wichtig war ihm, wie man neu und zugleich in der historischen Erinnerung bauen könne, zumal, da es in der Baugeschichte alles doch schon einmal und oft genug in Vollendung gegeben habe. Sein Mittel wurde die Typologie - weniger die von signifikanten Bauwerken, eher die ihrer geometrischen und stereometrischen Figuren, auf die sich letztlich alle Architektur reduzieren lasse.

Man rechnete Rossi bald zu den Rationalisten.“

Welche Art von Rationalismus könnte bei Rossi gemeint sein? Einer der sich am Benutzer, also dem Menschen oder Bewohner orientiert oder einer, welcher sich nach den, unter anderen, antiken Prinzipien der Architektur richtet? – begründe!

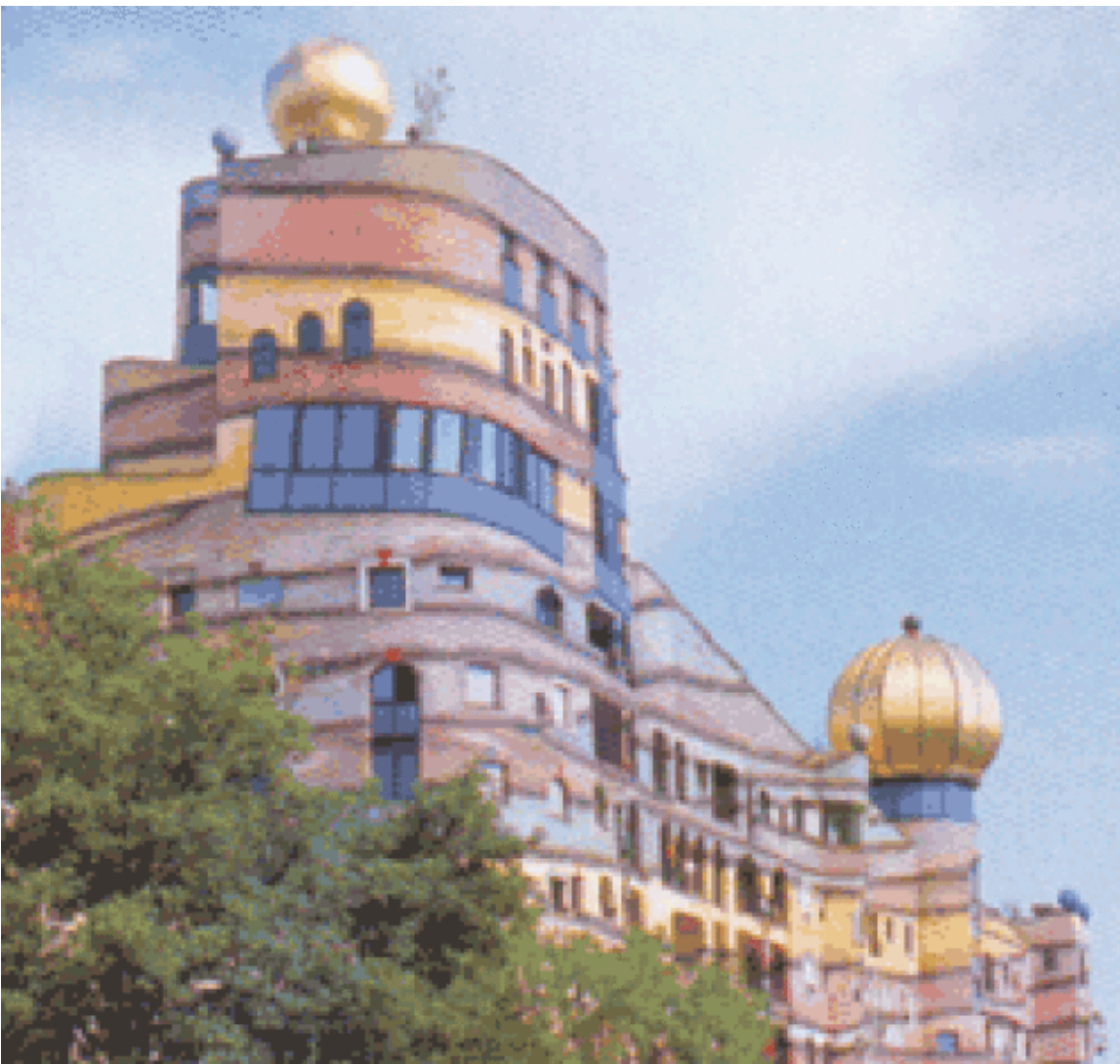
Was versteht Aldo Rossi unter dem Begriff „Typologie“ bezüglich dem Städtebau?

Beschreibe anhand der Abbildungen die unterschiedlichen Auffassungen von Wohnbauarchitektur der zwei Architekten, Aldo Rossi und Friedensreich Hundertwasser





Vorhergehende drei Abbildungen: Wohnblock Galaratese in Mailand, 1970, Architekt: Aldo Rossi



Vorhergehende zwei Abbildungen: Haus in Darmstadt, „Waldspirale“, Wohn- und Geschäftsbau, Architekt: Friedensreich Hundertwasser

Aldo Rossi ist auch bekannt als Designer. Analysiere das unten abgebildete Stück, d.h. formuliere einige geeignete Parameter, nach welchen du die Analyse ausrichtest. Beschreibe anhand dieser Parameter die Merkmale und Eigenheiten.



Kennst du Vorbilder, nach welchen Aldo Rossi sein Idee von Architektur ausrichtete? Hier einige Beispiele:

